

*Drodzy Młodzi Przyjaciele,  
Szanowni Państwo*

*Cieszę się bardzo, że już po raz ósmy Fundacja na Rzecz Promocji Młodych Wiolonczelistów podejmuje niezwykle cenną inicjatywę promującą utalentowaną muzycznie młodzież z Polski, Europy oraz innych kontynentów.*

*Fundacja wraz z szacownym Jury zasługują na najwyższe uznanie za organizowanie tych cyklicznych spotkań, dzięki którym młodzi wiolonczeliści mogą rozwijać skrzydła własnych umiejętności oraz otrzymują niepowtarzalną szansę na publiczne występy umożliwiające im zaprezentowanie swojego talentu artystycznego szerokiej publiczności. Ogromna w tym także leży zasługa wychowawców i opiekunów, którzy na co dzień dbają o edukację podopiecznych przekazując im całą swoją wiedzę i doświadczenie.*

*Konkurs, który rozkwita z edycji na edycję, rozstawia utwory napisane na wiolonczelę z różnych epok pozwalając i zachęcając do przedstawienia ich indywidualnej interpretacji przez uczestników konkursu. Wydarzenie to, szczytące się patronatem Witolda Lutosławskiego, zyskało już wysoką rangę w świecie, co jest powodem do dumy dla nas wszystkich.*

*Konkurs pozwala też polskim uczniom i studentom na porównanie własnych osiągnięć z osiągnięciami rówieśników z wybranych szkół muzycznych z zagranicy będąc dla nich tym samym inspiracją do dalszego doskonalenia własnego kunsztu scenicznego.*

*Bardzo żałuję, że nie mogę oklaskiwać i podziwiać występów muzyków tegorocznego współzawodnictwa, życzę zatem zdobycia zasłużonych nagród, a publiczności niezapomnianych i pięknych przeżyć muzycznych. Niech otworzy się przed laureatami droga do międzynarodowej kariery, która zawsze przynosi dużo radości i satysfakcji.*

*Szczerze pozdrawiam  
Anna Komarowska*



*Dear Young Friends,  
Ladies and Gentlemen*

*I am very happy that for the eighth time the Foundation for the Promotion of Young Cellists undertook the valuable initiative promoting young musical talents from Poland, Europe and other continents.*

*The Foundation together with the honorable Jury deserve the highest recognition for organizing this biannual meeting where young cellists can spread the wings of their artistic skills and get a unique chance to present their talents to a wide audience. It is also a great contribution on the part of the teachers and tutors who care daily for the education of their students and convey all the knowledge and experience.*

*The Competition evolves with every subsequent edition and spreads the renown of cello repertoire from different historic periods encouraging the young musicians to present their individual interpretations. This event having Witold Lutosławski as its patron has gained a high reputation in the world which is a reason for our pride.*

*The Competition enables Polish students to compare their achievements with those of their counterparts from other countries serving as inspiration for their development towards musical excellence.*

*I very much regret not being able to listen and applaud the performances of this year's Competition. I can only wish the finest performances earn the awards and the public will enjoy beautiful and unforgettable musical experiences. Let this Competition help the Laureates open paths to rewarding and satisfying international careers.*

*Sincere greetings  
Anna Komarowska  
Spouse of the President  
of the Republic of Poland*